

Canon de l'Hiver

Haiku du moine Rôka
(1671-1703)

François-Hugues LECLAIR
(1962)

A **Tourbillonnant** ($\text{♩} = 86 \text{ ca}$) *ralentir peu à peu, imperceptiblement...*

p

Voix 1

Voix 2

Voix 3

Voix 4

Voix 5

Voix 6

Voix 7

Voix 8

Voix 9

Voix 10

Voix 11

Voix 12

Voix 13

Voix 14

Voix 15

Voix 16

Piano

Ped. sempre

2 4 (toujours ralentissant)

Vx. 1 te de nei - ge a ces - sé. (m)

Vx. 2 te de nei - ge a ces - sé. (m)

Vx. 3 te de nei - ge a ces - sé. (m)

Vx. 4 te de nei - ge a ces - sé. (m)

Vx. 5 te de nei - ge a ces - sé.

Vx. 6 te de nei - ge a ces - sé.

Vx. 7 te de nei - ge a ces -

Vx. 8 te de nei - ge

Vx. 9 chu te de

Vx. 10 La *p* chu

Vx. 11 La *p* chu

Vx. 12 La *p* chu

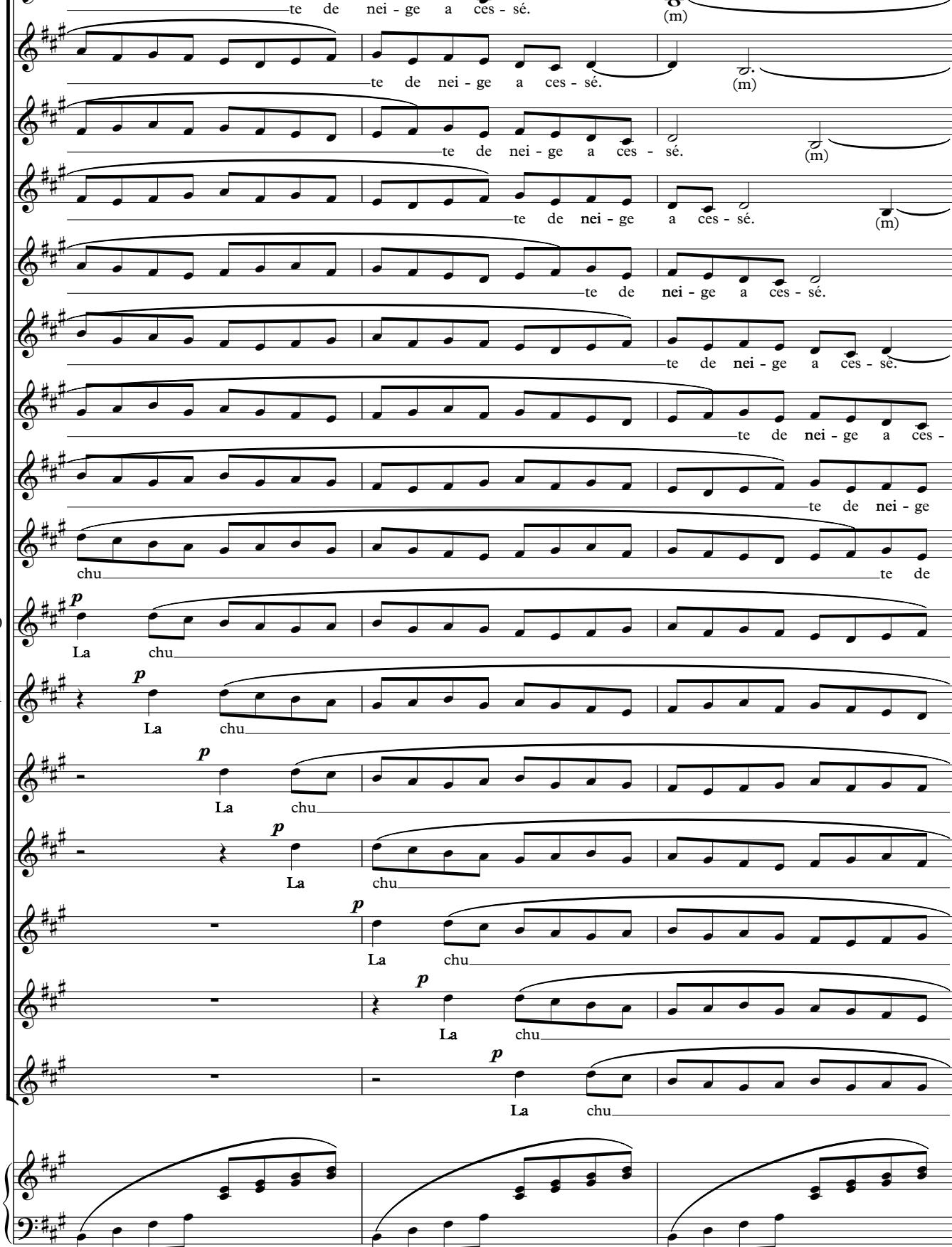
Vx. 13 La *p* chu

Vx. 14 La *p* chu

Vx. 15 La *p* chu

Vx. 16 La *p* chu

Pno. 



(toujours ralentissant)

Suspended ($\text{♩} = 56 \text{ ca}$)

3

Vx. 1

Vx. 2

Vx. 3

Vx. 4

Vx. 5

Vx. 6

Vx. 7

Vx. 8

Vx. 9

Vx. 10

Vx. 11

Vx. 12

Vx. 13

Vx. 14

Vx. 15

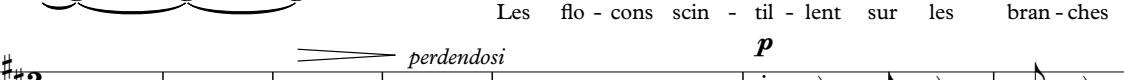
Vx. 16

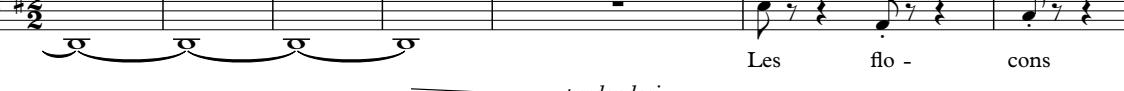
Pno.

B $\downarrow = 76$ ca

B = 76 ca

10

Vx. 1 à 5 *perdendosi* **p**


Vx. 6 à 10 *perdendosi* **p**


Vx. 11 à 16 *perdendosi*


Pno.


(*) Les arpèges sont ascendants (sauf indication contraire)

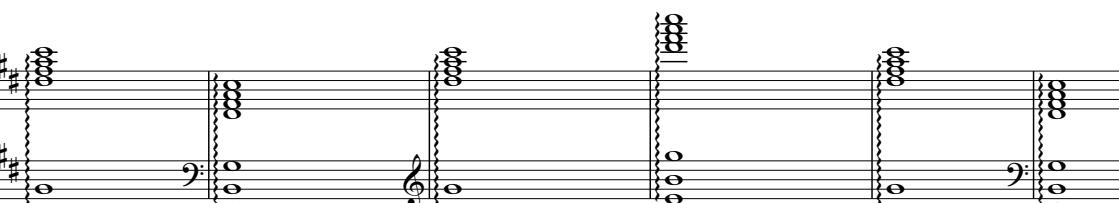


17

Vx. 1 à 5 Les flo - cons scin - til - lent sur les bran - ches du bos - quet. Les flo - cons scin -

Vx. 6 à 10 til - lent sur les bran - ches du bos - quet.

Vx. 11 à 16 *p* Les flo - cons scin - til - lent

Pno. 

ralentir peu à peu jusqu'à la fin

23 *diminuendo poco a poco*

Vx. 1 à 5 til - lent sur les bran - ches du bos - quet. Les flo - cons scin -

Vx. 6 à 10 Les flo - cons scin - til - lent sur les

Vx. 11 à 16 *diminuendo poco a poco* sur les bran - ches

Pno.



(ralentir peu à peu jusqu'à la fin)

27 *ppp*

Vx. 1 à 5 til - lent sur les bran - ches du bos - quet.

Vx. 6 à 10 bran - ches du bos - quet. *ppp*

Vx. 11 à 16 du bos - quet. *ppp*

Pno.

Enchaîner directement avec l'Interlude de l'Hiver au Printemps

(1 min. ca)