

Canon de l'Été

Haiku de Matsuo Bashô
(1644-1694)

François-Hugues LECLAIR
(1962)

A Rapide et joyeux (♩=100 ca)

Piano

The piano introduction is in 2/2 time, marked 'Rapide et joyeux' with a tempo of approximately 100 beats per minute. It consists of four measures. The right hand features a continuous eighth-note pattern, while the left hand plays a simple eighth-note accompaniment.

Vx. 1 et 2

La cas-cade est lim-pi - de, la cas-cade est lim-pi - de, la cas-cade est lim-pi - de, la

Pno.

This system contains the first vocal entry and piano accompaniment. The vocal part (Vx. 1 et 2) begins at measure 4 with a half rest, followed by the lyrics 'La cas-cade est lim-pi - de, la'. The piano accompaniment continues with the same eighth-note patterns as the introduction.

Vx. 1 et 2

cas-cade est lim - pi - de, la cas-cade est lim - pi - de, la cas-cade est lim - pi - de, La

Pno.

This system contains the second vocal entry and piano accompaniment. The vocal part (Vx. 1 et 2) begins at measure 8 with the lyrics 'cas-cade est lim - pi - de, la'. The piano accompaniment continues with the same eighth-note patterns.

11

Vx. 1
et 2

cas-cade est lim - pi - de, la cas-cade est lim - pi - de, la cas-cade est lim - pi - de, la

Vx. 3
et 4

La cas-cade est lim - pi - de, la cas-cade est lim - pi - de, la cas-cade est lim -

Pno.

en s'élargissant

14

Vx. 1
et 2

cas-cade est lim - pi - de, la cas-cade est lim - pi - de, la cas-cade est lim - pi -

Vx. 3
et 4

pi - de, la cas-cade est lim - pi - de, la cas-cade est lim - pi - de, la cas-cade est lim -

Pno.

12/8

17

Vx. 1 et 2

de. Sur les blan-ches va - - - gues bril-le la lu - ne d'é-

Vx. 3 et 4

pi - - - de.

Pno.

20

Vx. 1

-té. Sur les blan-ches va - - - gues bril-le la lu - - - ne d'é-

Vx. 2

Sur les blan - ches va - - - gues bril-le la lu -

Pno.

23

Vx. 1

-té. Sur les blan-ches va - - - gues bril-le la lu - - - ne d'é-

Vx. 2

- ne d'é-té. Sur les blan - ches va - - - gues bril - le la lu - -

Vx. 3

Sur les blan - ches va - - - gues bril-le la

Pno.

26

Vx. 1
té. Sur les blan-ches va - - - gues bril-le la lu - - ne d'é-

Vx. 2
ne d'é-té. Sur les blan - ches va - - - gues bril-le la lu - -

Vx. 3
lu - ne d'é - té. Sur les blan - ches va - - - gues bril-le la

Vx. 4
Sur les blan - ches va - - -

Pno.



en s'élargissant jusqu'à la fin

29

Vx. 1
- té. Sur les blan - ches va - - - gues

Vx. 2
- ne d'é - té.

Vx. 3
lu - - - ne d'é - té.

Vx. 4
- gues bril-le la lu - - - ne d'é - té.

Pno.

Enchaîner directement avec
l'Interlude de l'Été à l'Automne

15
8