

# Le tango du rat

Voix 1

Françoise Olive, harmonisation Jacques Berthe

-3 mes -

1. Un beau jour le roi des rats Ra ra ra ra A son peu-ple dé-cla - ra Ra ra ra

6

ra Ce-lui qui ra mè-ne - ra la plus bel-le des ra - tottes ac-com pa gnée d'u-ne dot se - ra ma-ré-chal des

10

-3 mes-

rats Ra ra ra Ra-p'lez-vous! L'of-fen-si-ve démar - ra Ra ra ra ra A-vec tout's sor-tes de

16

rats Ra ra ra ra Rats des villes et rats des champs trou-vèr'nt cent mil-le ra - tottes qu'ils é - pou-sè-rent sans

20

dot tant pis pour le roi des rats Ra ra ra ra Ra-té! C'est le - tan - go du rat qui n'a pas

26

peur du chat sa gros-se bague au doigt é-trangle-raït le chat Si le chat le man - geait Bien

31

-3 mes-

fait! 2. Les cent mil' cou-ples de rats Ra ra ra ra Eur'nt bien-tôt des pe-tits

36

rats Ra ra ra ra Ils é-taient tous mu-si - ciens Et dansaient dansaient si bien Que sur scène à l'O-pé -

40

-3 mes-

ra On put voir les pe-tits rats Ra ra ra ra - vi-ssants Le bal-let de l'O-pé - ra Ra ra ra

46

3. A-lors le vieux roi des rats Ra ra ra

ra Un beau ma-tin dé-mar - ra Ra ra ra ra Pour dan-ser au-tour du monde Mais com-me la terre est

ra Sur son trô-ne dé-cla - ra Ra ra ra ra Je qui-te la vie pu - blique Met-tez-vous en ré - pu -

50

Fine

ronde Ils re-vin-rent au pa-lais Chez le roi qui é-tait ra-Ra ra ra ra-mol-li!  
blique Je m'en vais à Pa-na-ma Car d'ê-tre Roi j'en ai ras Ra ra ra ra le bol!

54

C'est le - tan - go - du rat qui n'a pas peur du chat sa gros-se bague au doigt é-tranglerait le

60

chat Si le chat le man - geait Bien fait!