

Voyage en feuille mobile

1er prix du Concours de composition attribué dans le cadre de
Chantons le Mai 2006

pour chœur de jeunes

Ronde d'enfant

Musique : Jean Rhéaume

Paroles : Chantal Blanchard

= 100 (3 minutes)

Sop.

Alt.

Piano

Là où le rêve me rend

G D⁷ Em D⁷/F[#] G C

5

S

A

Pno.

li-bre, Je voy-age en feuille mo-bile Je bar-bouille et je cha-touille, mes i-

G B⁷ Em B⁷ Em⁷



ÉDITIONS
DE L'ALLIANCE

© 2006 l'Alliance chorale du Québec
Reproduction assujettie aux modalités de la licence non-transférable « Partition Alliance » exposée à www.chorales.ca/licence
Respectons le droit d'auteur. L'autorisation de reproduire une œuvre n'inclut pas automatiquement celle de l'exécuter devant
public ou d'en faire un enregistrement.



8

S dées les moins do - ci -les Sur tes ailes, pe - tit a - vion, fait de pa -

A dées les moins do - ci -les Sur tes ailes, pe - tit a - vion, fait de pa -

Pno. C G B⁷ Em

11

S pier et de cray-on Je m'en - vole _____ et me dé - po_____ -se, Loin de

A pier et de cray-on Je m'en - vole _____ et me dé - po_____ -se, Loin de

Pno. B⁷ Em⁷ A⁷ D A⁷ D⁷

3- Al Coda

14

S

A

Pno.

la mar - ge mo - ro - se À la page de ma-thé - ma-tique, j'ai fait une
 Dans mon livre de gé - o - gra-phie, j'ai re - vu

la mar - ge mo - ro - se À la page de ma-thé - ma-tique, j'ai fait une
 Dans mon livre de gé - o - gra-phie, j'ai re - vu

G D⁷ Em D⁷/F[#] G D⁷ G D⁷ G



ÉDITIONS
DE L'ALLIANCE

17

S gui-tare é - lec - trique. En - tre les chiffres et la mu - sique, j'é - tais sur une scè - ne ma -
A le mond'en cou - leur. Des îles vierges en pho - to - gra - phie où poussent la joie et le bon -
Pno. D7 G G D7 G B7

20

S gique. J'aime - rais bien é - crire ma ver-sion d'u - ne nou - velle pa - ge d'his -toire.
A heur. Dans le coin gauche de mon de - voir, j'ai fait une mar - que - rite en fleur.
Pno. Em D7 G D7 G

23

S Re - tour - ner à la cré - a - tion Tra - cer un che - min vers l'es -
A Deux pe - tits yeux pour qu'elle puisse voir tous les jar - dins qui poussent ail -
Pno. G B7 Em A7



1-D.S.
2-D.S. al Coda

Coda

25

Soprano (S): poir leurs. Là où le -se. Dans mon gros ca - hier de fran - çais, j'ai ca - ché.

Alto (A): poir leurs. Là où le -se. Dans mon gros ca - hier de fran - çais, j'ai ca - ché.

Piano (Pno): D A⁷ D G D⁷ G D⁷ G

Plus Lent (et très doux)

28

Soprano (S): pe - tit et dis -cret, Un pe - tit coeur, a - mour se -

Alto (A): pe - tit et dis -cret, Un pe - tit coeur, a - mour se -

Piano (Pno): D⁷/F♯ G B/F♯ Em B

A Tempo (puis ralentir)

30

Soprano (S): cret, que je ne di -rai ja - mais

Alto (A): cret, que je ne di -rai ja - mais

Piano (Pno): Em D/F♯ G D⁷ G D⁷ Em D/F♯ G D G



ÉDITIONS
DE L'ALLIANCE